

LESSON PLAN FOR SEMESTER-6 PAPER DSE-A-3 FOR BENGALI (HONS)

CBCS SYSTEM

MODULE	TOPICS INCLUDED	NO OF CLASSES REQUIRED AS PER SYLLABUS	STAPES TO BE FOLLOWED FOR TEACHING	METHODS TO BE FOLLOWED FOR ASSESSMENT	TENTATIVE TIMELINE (ALLOTTED CLASSES)	PORTION OF TOPICS TO BE COVERED	NO OF CLASSES AC TUA LLY TAK EN	REMEDIAL/ SPECIAL / EXTRA CLASSES S IF ANY	REMARKS
কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা(মডি উল- 2)	শঙ্কু সমগ্র - সত্যজিৎ রায়।	৬	<p>১. পাঠ্য বিষয় সম্পর্কে ছাত্র ছাত্রীদের জ্ঞান কতটা আছে তা অনুধাবন করা।</p> <p>২. আলোচ্য কোর্সটির পঠন-পাঠনের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে অবহিত করা।</p> <p>৩. বিষয়টি সম্পর্কে সম্যক ধারণা দেওয়া।</p> <p>৪. পাঠ গ্রহণ সংক্রান্ত নানা সমস্যা নিয়ে আলোচনা।</p> <p>৫. গ্রন্থসার, রেফারেন্স বই সম্পর্কে আলোচনা।</p> <p>৬. বাড়িতে পড়বার অভ্যাস/ গঠনমূলক নানা অ্যাসাইনমেন্ট করতে দেওয়া।</p> <p>৭. বিগত বছরগুলির প্রশ্নোত্তর সম্পর্কে আলোচনা।</p> <p>৮. পাঠদান শেষে চূড়ান্ত অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান।</p>	<p>১. প্রশ্নোত্তর আলোচনা।</p> <p>২. যথাসম্ভব ব্রুমস ট্যাক্সোনমি মান্য করে প্রশ্ন তৈরি ও আলোচনা।</p> <p>৩. ছাত্র-ছাত্রীদের জ্ঞান ও বোধ শক্তির পরীক্ষা গ্রহণ।</p> <p>৪. বিশ্লেষণ</p> <p>৫. মূল্যায়ন</p> <p>৬. সমন্বয় ও সৃজন</p>	আগস্ট- (৩)	<p>১. কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা।</p> <p>২. বহুমুখী প্রতিভার অধিকারী সত্যজিৎ রায় ও কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা শঙ্কু সমগ্র।</p> <p>৩. পাঠ্য গল্পগুলি সম্পর্কে ধারণা দান।</p> <p>৪. ব্যোমযাত্রীর ডায়েরি গল্পে মঙ্গল ও টাফা গ্রহে অভিযানের বিবরণ।</p> <p>৫. একটি পাখিকে কেন্দ্র করে প্রোফেসর শঙ্কু ও ম্যাকাও গল্পের বিষয়বস্তুর বিবরণ।</p> <p>৬. প্রোফেসর শঙ্কু ও গোলক রহস্য কাহিনীতে কল্পবিজ্ঞান অনুসন্ধান।</p> <p>৭. . প্রোফেসর শঙ্কু ও রোবু গল্পের বিশ্লেষণ।</p> <p>৮. পাঠ্য গল্পগুলি অবলম্বনে শঙ্কু কাহিনীর সামগ্রিক মূল্যায়ন।</p>	৩+৩	2	সমস্ত বিষয় ৬টি ক্লাসে শেষ করা হয়েছে। সেই সঙ্গে পিছিয়ে পড়া ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য ২টি অতিরিক্ত ক্লাসও নেওয়া হয়েছে।

						<p>৬.এই থিয়েটারের অভিনেতা অভিনেত্রী ও প্রবেশ মূল্য বিষয়ে আলোচনা।</p> <p>৭. লেবেদফ অনূদিত নাটক ও থিয়েটারের সামগ্রিক মূল্যায়ন।</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--